ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «28» августа 2026

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№119- ОД
От «28» августа 2026

Рабочая программа
«Подготовка к обучению письму»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель:Руденко Дарья Михайловна.,учитель высшей категории

2026-2027 уч.г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

Знать:

- виды штриховки;
- названия линий;
- названия геометрических фигур;
- понятия «горизонтальная», «вертикальная», «лево», «право», «перед», «между», «за», «замкнутая», «прямая», «ломаная», «волнистая», «изогнутая»;
- правила выполнения штриховки;
- 2-3 рифмовки для пальчиковой гимнастики;

Уметь:

-обводить рисунок по контуру;
- выполнять штриховку в разных направлениях;
- определять понятия «право», «лево»;
- составлять орнамент;
- копировать по клеточкам;
- различать геометрические фигуры;
- различать замкнутую и разорванную линии;
- писать изученные элементы;
- правильно располагать тетрадь, держать карандаш, ручку, ориентироваться на листе бумаги;
- повторять узоры по клеточкам; закрашивать нарисованный предмет, не выступая за контур;
- уверенно пользоваться ножницами;

- изготавливать простые фигурки из бумаги путем складывания;

- выполнять симметричный рисунок;

- планировать и координировать движения руки;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию изученного материала;

- проводить пальчиковую гимнастику.

Метапредметные и личностные *(УУД):*

Личностными результатами изучения курса являются следующие умения:

- проявление интереса к письму;

- стремление к взаимопониманию с учителем и сверстниками при подготовке к письму;

- стремление к успешности в учебной деятельности при изучении тем раздела;

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

- развитие готовности к сотрудничеству, доброжелательности, готовность к оказанию доверия;

- развитие положительного отношения к школе и учебной деятельности;

- знание основных моральных норм поведения.

-понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

Регулятивные умения:

-умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;

-умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников;

-формирование целеустремленности, настойчивости в достижении цели;

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией;

- учиться работать по предложенному учителем плану при выполнении индивидуальных заданий;

-проговаривать последовательность действий на занятиях при подготовке к письму.

Познавательные:

-усвоение графических изображения линий;

-усвоение графических форм геометрических фигур;

-формирование логических действий анализа сравнения;

-установление причинно-следственных связей;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

-ориентироваться в тетради;

- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

- учиться находить нужное задание, иллюстрацию.

- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;

- преобразовывать и анализировать полученную информацию;

- сравнивать и группировать понятия;

- штриховать в разных направлениях.

Коммуникативные:

-умение слушать собеседника, высказываться и обосновывать собственное мнение.

-строить понятные для партнера высказывания, уметь задавать вопросы.

-использовать в общении правила вежливости;

-принимать другое мнение и позицию;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.

- умение работать в парах, в группах.

- слушать и понимать речь других, работая в парах и малых группах;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им при выполнении заданий.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

На занятиях по подготовке руки к письму ребенок учится узнавать форму и цвет предметов; обводя предметы и фигурки, раскрашивая и штрихуя их, ребенок готовит руку к письму, знакомится с элементами букв и цифр, учится рисованию одной линией, которое поможет освоить правильное и аккуратное письмо. Дети учатся ориентироваться на плоскости и в узкой и широкой линии рабочей тетради. На этих занятиях развивается логическое мышление и сообразительность, умение слушать учителя.

В раздел «Подготовка к письму» введена тема «Штриховка». Рисование штрихом помогает развить художественные способности ребенка, такие как образное мышление, творческое воображение, зрительная память, наблюдательность.

Сначала учим ребенка ставить на строке точки, с которых начинается движение, и рисовать стрелочки, указывающие, куда движется рука. На этом же этапе нужно закреплять понятия «верх», «низ», «справа», «слева», «сбоку», «веду руку направо», «с наклоном влево» и т.п.

Следующий этап – умение видеть параллельность линий, рисовать и писать параллельные прямые. Это важный этап подготовки к письму, так как именно параллельность всех штрихов придает письму четкость, аккуратность. Важно до обучения письму букв научить ребенка писать параллельные вертикальные, горизонтальные и наклонные линии. Обязательно показать, что все вертикальные и наклонные штрихи пишутся сверху вниз, горизонтальные линии – слева направо.

Следующий этап – письмо полуовалов с разными направлениями движений: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз. Упражнения по штриховке позволяют тренировать это умение.

Следующий этап - письмо овалов и кругов. На этом этапе используем такие графические задания: «раскрути спираль», «закрути спираль».

Следующий этап – овладение умением передвигать руку слева направо по линии письма. Это письмо «волны», «облака», «дороги с горками».

Следующий этап – ознакомление с рабочей строкой, с верхней и нижней линией рабочей строки, с дополнительной строкой, письмо элементов письменных букв.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Знакомство. Гигиенические требования.	1

2	Слева и справа. Прямые горизонтальные линии.	2
3	Наклонные прямые линии.	1
4	Штриховка.	1
5	Ломаные линии.	1
6	Изогнутые линии. Дуги.	1
7	Изогнутые линии. Под, над и на.	1
8	Изогнутые линии. Замкнутые и незамкнутые.	1
9	Волнистые линии.	1
10	Петли.	1
11	Спирали. Понятия: впереди, сзади, между.	1
12	Дорисуй по точкам.	1
13	Определение симметрии.	1
14	Круги и овалы.	1
15	Геометрические фигуры.	1
16	Орнамент. Узоры. Виды орнамента.	2
17	Петли.	1
18	Повторение изученного.	1

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе

1. МААМ международный образовательный портал. http://www.maam.ru/users/1403709
2. Издательский дом1 сентября. https://my.1sept.ru/portfolio/constructor/
3. Учебно-методический кабинет. https://ped-kopilka.ru/

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «28» августа 2026

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№119- ОД
От «28» августа 2026

Рабочая программа
«Подготовка к обучению математики»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составители: Толстикова Ольга Аркадьевна., учитель высшей категории
Ступницкая Татьяна Владимировна., учитель высшей категории

2026-2027 уч.г.

Программа «Подготовка к обучению математики» разработана на основе программы «Раз ступенька, два ступенька…..» авторов Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

Положительное отношение к школе, к изучению математики;

– интерес к учебному материалу;

– представление о причинах успеха в учебе;

– общее представление о моральных нормах поведения;

– уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям.

Обучающийся получит возможность для формирования:

– начальной стадии внутренней позиции школьника, положительного отношения к школе;

– первоначального представления о знании и незнании;

- понимания значения математики в жизни человека;

– первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности;

– первичных умений оценки ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

– принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;

– понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;

– адекватно воспринимать предложения учителя;

– проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

– осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;

– оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя.

– принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;

– в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;

– первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи;
– осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;
– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- использовать рисуночные и простые символические варианты математической записи;
– читать простое схематическое изображение;
– понимать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях;
– на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий;
– проводить сравнение (по одному из оснований, наглядное и по представлению);
– выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий);
– под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);
– под руководством учителя проводить аналогию;
– понимать отношения между понятиями (родовидовые, причинно-следственные – строить небольшие математические сообщения в устной форме (2–3 предложения);
– строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых математических отношениях;
– выделять несколько существенных признаков объектов;
– под руководством учителя давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;
– понимать содержание эмпирических обобщений; с помощью учителя выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых математических объектов и формулировать выводы;
– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:
– принимать участие в работе парами и группами;
– воспринимать различные точки зрения;
– воспринимать мнение других людей о математических явлениях;
– понимать необходимость использования правил вежливости;
– использовать простые речевые средства;

– контролировать свои действия в классе;

– понимать задаваемые вопросы.

Обучающийся получит возможность научиться:

– использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;

– следить за действиями других участников учебной деятельности;

– выражать свою точку зрения;

– строить понятные для партнера высказывания;

– адекватно использовать средства устного общения.

Предметные результаты

К концу обучения по программе «Раз ступенька, два ступенька.» предполагается продвижение детей в развитии познавательных процессов (мышление, речь, память, фантазия, воображение и др.), мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), познавательного интереса, деятельностных способностей (точное исполнение правил игры, опыт и фиксирования своего затруднения, Одновременно у детей формируются следующие **основные умения:**

- Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Умение находить части целого и целое по известным частям.
- Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
- Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
- Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке их уменьшения длины, ширины, высоты.
- Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
- Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из частей.
- Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Общие понятия: Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равно численности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно-не равно, больше на…-меньше на…).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объём жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.)

Натуральное число как результат счёта и измерения. Числовой отрезок.

Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и операции над ними

Прямой и обратный счёт в пределах 10. Порядковый и ритмический счёт.

Образование следующего числа путём прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на…, меньше на..) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Пространственно-временные представления

Примеры отношений: на-над-под; слева-справа-посередине, спереди – сзади, сверху-снизу, выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче, толще-тоньше, раньше-позже, позавчера- вчера-сегодня-завтра-послезавтра, вдоль, через и др.

Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представления о точке, прямой, луче, отрезке, ломанной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объёму (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

Программа рассчитана на 20 занятий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Часы
1.	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.	4
2.	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.	3

3.	Отношение: часть – целое. Представление о действии сложения (на наглядном материале)	1
4.	Пространственные отношения: на, над, под.	1
5.	Пространственные отношения: справа, слева.	1
6.	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном материале)	1
7.	Пространственные отношения: между, посередине. Пространственные отношения: внутри, снаружи	1
8.	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один - много.	1
9.	Число 1 и цифра 1	1
10	Число 2 и цифра 2	1
11	Представления о точке и линии. Представления о замкнутой и незамкнутой линиях	1
12	Представление об отрезке и луче.	1
13	Число и цифра 3	1
14	Число 4 и цифра 4	1

15	Число 5 и цифра 5	1

Программно-методическое обеспечение

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд-во Ювента М.,2014.

2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два – ступенька… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд-во Ювента М.,2011.

3. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз - ступенька, два – ступенька…» Рабочая тетрадь

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «28» августа 2026

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№119- ОД
От «28» августа 2026

Рабочая программа
«Развитие речи»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель: Марченко Юлия Викторовна., учитель высшей категории

2026-2027 уч.г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к занятиям по развитию речи;
- способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими и моральными нормами;
- способность оценивать свое поведения и поступки, понимание основных моральных норм и правил;
- уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям;
- основы для развития творческого воображения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- стремления к успешности в учебной деятельности;
- первоначального представления о знании и незнании;
- умения осознавать свои возможности, умения, качества, переживания;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности;
- умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами;
- способности учитывать чужую точку зрения;
- стремления к взаимопониманию детей и взрослых.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- принимать учебную задачу и следовать инструкции педагога;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- принимать позицию слушателя в соответствии с учебной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;

- понимать важность планирования своей деятельности:

- выполнять учебные действия на основе алгоритма действий;

- участвовать в оценке результатов деятельности*:*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;

- понимать фактическое содержание текста;

- выделять события, видеть их последовательность;

- выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление);

Обучающийся получит возможность научиться:

- группировать тексты по заданному основанию;

- различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- оформлять и использовать доступные речевые средства для передачи своих мыслей в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- понимать содержание вопросов и высказываний педагога и сверстников;

- работать в паре, группе; выполнять различные роли.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;

- проявлять интерес к общению на занятии;
- уважать мнение сверстников;
- преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности;
- входить в коммуникативную игровую и учебную ситуацию.

Предметные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- владеть понятием: «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- различать звуки речи на слух;
- составлять простые предложения;
- пересказывать по серии картин или по наводящим вопросам;
- подбирать слова-действия к словам - предметам и наоборот;
- при помощи учителя подбирать родственные слова;
- при помощи учителя подбирать слова противоположные и сходные по смыслу ;
- согласовывать слова-признаки со словами – предметами в роде, числе, падеже;
- образовывать словам - предметы с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- образовывать словам - предметы от слов-действий и наоборот;
- отвечать на вопросы;
- составлять предложения по картинкам, по заданным темам, с заданным словом, по опорным словам;
- дополнять предложения;
- пересказывать текст;
- составлять описательный рассказ по картине, описывать предмет;
- составлять рассказ по серии сюжетных картин;

- составлять рассказ на заданную тему;
- определять позицию звука в слове;
- дифференцировать твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- придумывать и подбирать слова на заданный звук, с заданным звуком;
- составлять звуко-слоговые схемы слов;
- ориентироваться на листе бумаги, в пространстве.

Обучающийся получит возможность научиться:

- умению ориентироваться в пространстве и времени;
- умению применять правила и пользоваться инструкциями;
- умению узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности.
- умению осуществлять классификацию и сериацию на конкретном предметном материале;
- умению выделять существенные признаки объектов;
- умению устанавливать аналогии на предметном материале;
- умению производить знаково-символические действия, кодирование, декодирование предметов;
- умению устанавливать причинно-следственные связи;
- умению ориентироваться в наглядном материале;
- умению работать по иллюстрации (рассмотрение иллюстрации с разными задачами: оценка смысла всей иллюстрации или её части, поиск нужных частей иллюстрации, нужных героев, предметов и т.п.).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Лексические темы:

1. Мир вокруг нас.
2. Осень. Явление в природе.

3. Посуда.
4. Овощи, фрукты, ягоды.
5. Дикие и домашние животные.
6. Детёныши животных
7. Зима. Явления в природе.
8. Новогодние праздники и зимние забавы.
9. Птицы.
10. Транспорт.
11. Профессии.
12. Профессии. Профессии моей семьи.
13. Одежда, обувь и головные уборы.
14. Инструменты.
15. Праздники. День Защитника Отечества.
16. Мебель.
17. Весна. Изменения в природе.
18. Продукты питания.
19. Растения.
20. Классификация понятий. Выделение лишнего предмета.

Каждая из перечисленных тем закрепляется тем или иным образом на многих занятиях в течение всего курса обучения. Работа над лексико-грамматическими категориями (слово- формообразование; словарная работа; категории рода, числа, падежа; синтаксические конструкции), работа над различными видами связного высказывания проводятся на каждом занятии.

Темы подготовки к обучению грамоте:

1. «Слово» 2 часа

2. «Предложение» 2 часа
3. «Слог. Деление на слоги» 3 часа
4. «Речевые и неречевые звуки» - 1 час
5. «Гласные звуки» 2 час
6. «Гласные и согласные звуки» 3 часа
7. «Твердые и мягкие согласные» 3 часа
8. «Звонкие и глухие согласные» 2 часа

На каждом занятии проводятся на дифференциацию звуков на слух и в произношении, подготовка к овладению звуко-слоговым анализом, аналитико-синтетическая работа со словом. А также обязательными элементами каждого занятия являются упражнения на развитие мелкой моторики рук, зрительного восприятия, пространственной ориентировки.

Тематическое планирование

№	Тема	Часы
1.	Мир вокруг нас.	1
2.	Осень. Явление в природе. Слово и предложение	1
3.	Посуда. Слово и предложение	1
4.	Овощи, фрукты, ягоды. Предложение	1
5.	Дикие и домашние животные. Слово. Составление звуковой схемы слов	1
6.	Детёныши животных. Слово. Составление звуковой схемы слов	1
7.	Зима. Явления в природе. Составление звуковой схемы слов. Деление на слоги	1
8.	Новогодние праздники и зимние забавы. Составление звуковой схемы слов. Деление на слоги	1
9.	Птицы Составление звуковой схемы слов. Деление на слоги.	1
10.	Транспорт. Речевые и неречевые звуки	1

11.	Профессии. Гласные звуки	1
12.	Профессии. Профессии моей семьи. Гласные звуки. Ударение в словах	1
13.	Одежда, обувь и головные уборы. Гласные и согласные звуки	1
14.	Инструменты. Гласные и согласные звуки	1
15.	Праздники. День Защитника Отечества. Гласные и согласные звуки	1
16.	Мебель. Твердые и мягкие согласные	1
17.	Весна. Изменения в природе. Твердые и мягкие согласные	1
18.	Продукты питания. Твердые и мягкие согласные.	1
19.	Растения. Звонкие и глухие согласные	1
20.	Классификация понятий. Выделение лишнего предмета. Звонкие и глухие согласные	1
Итого		20
Электронные (цифровые) образовательные ресурсы: http://www.solnyshko.ee/ https://www.youtube.com/watch?v=1PVZGivbAOY http://www.r-rech.ru/ http://www.samouchka.com.ua/ http://www.lukoshko.net/ http://www.babylib.by.ru/ http://azps.ru/baby/index.html http://doshkolnik.ru/ http://www.deti-book.info/ http://bukvar.edu.ru/ http://www.detskiysad.ru/ https://m.youtube.com/watch?v=jEc-_MK1_XI&pp=ygUVI9C60LDRgNGD0YHQtdC70YzRgtCy		

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «28» августа 2026

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№119- ОД
От «28» августа 2026

Раборчая программа «Мы учимся петь»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель: Скретнева Елена Аркадьевна.,учитель музыки,
педагог дополнительного образования

2026-2027 уч.г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные универсальные учебные действия

У обучающихся будут сформированы:

восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности;
основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.

Обучающийся получит возможность для формирования;

понимания значения музыкального искусства в жизни человека;
начальной стадии внутренней позиции обучающегося через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;
первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;
эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

принимать учебную задачу;
понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;
осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;
адекватно воспринимать предложения учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки) сверстников, родителей;
принимать позицию исполнителя музыкальных произведений;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

находить в музыкальном тексте разные части;
понимать содержание рисунков и соотносить его с музыкальными впечатлениями;

Обучающийся получит возможность научиться

соотносить различные произведения по настроению, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика);
строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых свойствах музыки;
соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;

принимать участие в групповом музицировании;
понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети поют и т.д.);
контролировать свои действия в коллективной работе.

Обучающийся получит возможность научиться

использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других видов совместной музыкальной деятельности.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

петь в унисон несложные песни в удобном диапазоне;
исполнять в ансамбле разнохарактерные произведения;
определять по слуху регистры, динамику, характер музыки;
А также приобретёт опыт концертного выступления.

Обучающийся получит возможность научиться:

основам музыкальной грамоты;
основам техники пения; певческой установкой;
навыкам певческого звукообразования;
воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пении, игре, инсценировке…);
применять знания основных средств музыкальной выразительности в исполнительской деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Пение и основы музыкальной грамоты (10 часов)

I «Это очень интересно научиться песни петь» (1 час)

Знакомство с основами музыкально-певческой культуры. Что значит петь? Что такое певческое дыхание?

II «Стук да стук, каждый звук: к нам стучится ритм» (1 час)

Продолжаем знакомиться с основами музыкально-певческой культуры. Что такое ритм? Развиваем чувство ритма.

III Мы по-разному поём: и легато, и стаккато (1 час)

Способы пения легато и стаккато. Учиться извлекать звуки при пении этими способами с помощью линий-схем и без них.

IV Мы по-разному поём: и громко, и тихо. (1 час)

Понятие динамика: «ФОРТЕ» и «ПИАНО».

V Про монтёра про Егора или, что такое логическое ударение. (1 час)

Понятие логическое ударение, и его роль в выразительном исполнении песен.

VI Такая разная музыка (1 час)

Знакомство с понятиями вокальная и инструментальная музыка

VII Её Величество Интонация (1 час)

Знакомство с понятием интонация

VIII Управляем своим голосом (1 час)
Знакомство с понятием певческий диапазон, ноты низкие и ноты высокие.
IX Мы красиво можем петь. (1 час)
Исполнение изученного песенного репертуара.
X «Это очень интересно научиться песни петь». Итоговое занятие. (1 час)
Повторение основных музыкальных понятий и исполнение изученного песенного репертуара.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	«Это очень интересно научиться песни петь»	1
2	«Стук да стук, каждый звук: к нам стучится ритм»	1
3	Мы по-разному поём: и легато, и стаккато	1
4	Мы по-разному поём: и громко, и тихо.	1
5	Про монтёра про Егора или что такое логическое ударение.	1
6	Такая разная музыка	1
7	Её Величество Интонация	1
8	Управляем своим голосом	1
9	Мы красиво можем петь.	1
10	«Это очень интересно научиться песни петь». Итоговое занятие.	1
	Всего:	10

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе

1. МААМ международный образовательный портал. http://www.maam.ru/users/1403709
2. Издательский дом1 сентября. https://my.1sept.ru/portfolio/constructor/
3. Учебно-методический кабинет. https://ped-kopilka.ru/

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «28» августа 2026

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№119- ОД
От «28» августа 2026

Рабочая программа
«Творческая мастерская»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель: Скворцова Елена Борисовна., педагог-организатор РЖД лицея № 14

2026-2027 уч.г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

-положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;

- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;
- знание основных моральных норм поведения;
- знание о гигиене учебного труда и организации учебного места.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

-оценивать совместно со взрослым результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством взрослого;

- первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане.

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать оценку своей работы взрослым, товарищами;
- осуществлять констатирующий контроль своих действий по результату под руководством взрослого.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- под руководством взрослого проводить сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;
- обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.

Обучающийся получит возможность научиться:

– на основе полученной информации принимать несложные практические решения;

– под руководством взрослого и в сотрудничестве с товарищами обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников учебной деятельности;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- принимать другое мнение и позицию.

Предметные результаты

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих умений и навыков:

-иметь представление об эстетических понятиях: эстетический вкус, мера, соотношение, часть и целое;

-знать особенности материалов, используемые обучающимися в своей деятельности.

Обучающийся научится:

-анализировать объекты, выделять главное;

-осуществлять синтез (целое и з частей);

-Проводить сравнение и классификацию по разным критериям;

-устанавливать причинно-следственные связи;

-устанавливать аналогии;

-обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку;

- подводить под понятие.

Обучающийся получит возможность:

-развивать воображение, творческое мышление, интеллект, фантазию, конструкторские способности, техническое мышление;

-расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
-познакомиться с историей происхождения материалов для творчества и областями их применения.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на детей 6 лет.
Сроки реализации программы – 10 недель - 1 час в неделю.
Программа состоит из 6 блоков:
-оригами;
- изобразительная деятельность;
- аппликация;
- лепка;
- вырезание;
-объемное моделирование и конструирование
Основной метод: метод проектов.
Виды деятельности на занятиях:
- изготовление поделок;
- сюжетно – ролевые, подвижные игры, игры – драматизации;
- рассматривание иллюстраций;
- беседа;
Каждое занятие имеет: определенную структуру
- разыгрывание сюжета;
- показ поделки;
- объяснение хода выполнения поделки;
- физминутка;
- выполнение поделки детьми;
Заключительное занятие по каждому блоку посвящено выполнению общего проекта.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Темы урока	Количество часов
1	«Друг для щенка» оригами	1
2	«Воздушный змей» оригами	1
3	«Букет осени» аппликация	1
4	«Акварельная радуга» Изобразительная деятельность.	1
5	«В треугольной стране» Плоскостное моделирование и конструирование из правильных геометрических фигур.	1
6	«Морское царство» Мозаичная аппликация.	1
7	«Сердце в подарок» Работа с солёным тестом.	1
8	«После бала» Многослойное вырезание.	1
9	«Сказочные жучки» Многодетальные объёмные изделия из бумаги.	1
10	Ночной город. Конструирование	1
Итого		10

Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе

1. МААМ международный образовательный портал. http://www.maam.ru/users/1403709
2. Издательский дом1 сентября. https://my.1sept.ru/portfolio/constructor/
3. Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. https://stranamasterov.ru/
4. Учебно-методический кабинет. https://ped-kopilka.ru/

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«РЖД лицей №14»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «28» августа 2026

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№119- ОД
От «28» августа 2026

Рабочая программа
«Английский язык»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель: Кулешова А.В., учитель английского языка

2026-2027 уч.г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметными результатами

будет знать/понимать:

- лингвистические понятия в родном и иностранном языках;
- лексический материал по темам программы
- особенности интонации основных типов предложений;
- страны изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию программы)

будет уметь:

- понимать на слух речь педагога, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника;- кратко рассказывать о себе, своей семье.

метапредметные:

будет уметь:

- использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для устного общения на английском языке в доступных дошкольникам пределах.

личностные:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; - дружелюбно относиться к представителям других стран; - преодолевать психологические барьеры в использовании английского языка как средства общения.

регулятивные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учиться планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- проявлять познавательную инициативу в учебном процессе.

развивающие:

- развитие восприятия, внимания, языковой памяти, воображения, интуитивного и логического мышления;

- развитие речевой культуры, а также культуры общения;

- развитие творческих способностей дошкольников в различных областях с использованием иностранного языка.

воспитательные:

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению нового языка;

- воспитание у дошкольников желания и умения войти в мир иной культуры.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ПРОГРАММЫ

Урок 1. Приветствие, знакомство, прощание. Фразы: *Hello*. *How are you? Who are you? I'm Lena. Bye.*

Урок 2. Мои игрушки. *Teddy, dolly, train, ball, plane.*

Урок 3. Счёт**.** *One, two, three, four, five, six.*

Урок 4. Цвета. *Red, blue, green, yellow, purple, pink.*

Урок 5. Что я умею. *I can swim, jump, run. Stand up, sit down.*

Урок 6. Моя семья. *Mummy, Daddy, brother, sister, grandma, grandpa.*

Урок 7. Части тела. *Head, foot, feet, hand.*

Урок 8. Одежда. *Trousers, hat, shoes, take off, put on.*

Урок 9. Животные. *Rabbit, turtle, duck.*

Урок 10. Повторение. Повторить все слова (лексику), фразы и песни.

Каждое занятие начинается с приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем идет музыкальное сопровождение песенкой "Hello", позволяющее детям раскрепоститься и в то же время настроиться на английскую речь. В основной части занятия в играх с дидактическими материалами (карточками, картинками и т.п.) или игрушками дети знакомятся с речевыми образцами (фразы, слов) и закрепляют их. Новая лексика закрепляется в песенках, творческих задания (раскрасить, соединить, нарисовать и т.п.). Во время песенки в середине урока дети двигаются, танцуют, есть время физической активности согласно особенностям их возраста. В конце занятия ребята

вспоминают, чему научились и повторяют песенку. Затем следует прощание на английском языке и песенка "Good bye".

На каждом уроке дети знакомятся и закрепляют 4-6 новых лексических единиц, которые повторяются на последующих уроках неоднократно, чтобы ввести их в активную лексику.

Через песни дети запоминают дополнительно еще ряд пассивной лексики, которая при необходимости активизируется.Помимо этого происходит подражание английским песням в интонации и произношении.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Количество часы	Примечание
	Приветствие, знакомство, прощание.	1	
	Мои игрушки.	1	
	Счёт 1-6.	1	
	Цвета.	1	
	Что я умею.	1	
	Моя семья.	1	
	Части тела.	1	
	Одежда.	1	
	Животные.	1	
	Повторение.	1	
	ИТОГО	10 часов	

Электронные ресурсы:

Cookie Starter
Cookie A
Family Members Song - YouTubeFamily Members Song - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)

Частное общеобразовательное учреждение
РЖД лицей №14

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №1
От «28» августа 2026

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
№119- ОД
От «28» августа 2026

Рабочая программа
«Волшебный мир театра»
для субботней школы
«Будущий первоклассник»

Составитель: Вологжина М.Н.
Педагог дополнительного образования

2026 – 2027 уч.год

Пояснительная записка

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Количество учебных недель	20
Количество часов в неделю	1 час в 2 недели
Количество часов в год	10

Цель программы – формирование ценностных ориентиров, обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития обучающихся. Воспитание творческой индивидуальности ребенка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности, формирование интереса учащихся к театру как к средству познания жизни.

В процессе реализации программы решаются следующие задачи:

- способствовать формированию навыков плодотворного взаимодействия с большими и малыми социальными группами;
- создать условия для развития эмоциональной сферы ребенка, внимания, памяти, речи, чувства ритма, координации движения, воображения, фантазии, самостоятельного мышления;
- способствовать развитию творческих способностей, их речевой и сценической культуры, наблюдательности, воображения, эмоциональной отзывчивости;
- создание условий для развития личности ребенка;
- приобщение обучающегося к общечеловеческим ценностям;
- формировать внутреннюю учебную мотивацию, другие мотивы обучения.

Основные принципы реализации программы:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- уважение к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход при разработке занятий;
- систематичность и последовательность реализации содержания программы;
- вариативность форм и методов при проведении занятий.

Рабочая программа включает в себя:

- содержание разделов программы;
- тематическое планирование;
- планируемые результаты освоения по данной учебной дисциплине;
- оценочные материалы (Приложение 1);

- методические материалы (Приложение 2).

Содержание программы

Содержание курса

Курс содержит материалы по обучению детей основам актерского мастерства и техники речи:

1.Знакомство. Введение в театральную деятельность. Замер психофизических качеств актера.

Знакомство ребят между собой, развитие памяти, знакомство с элементарной театральной терминологией.

2.Основы сценической речи. Игра «Кто живет у нас в квартире».

Знакомство с анатомическим строением, физиологией и гигиеной дыхательного и голосового аппарата, с механизмом голосообразования, особенностями звука. Дикционная гимнастика. Игра «Кто живет у нас в квартире».

3.Чувство собственного тела. Игра «Магазин игрушек».

Работа над внутренней свободой. Работа над координацией движений. Развитие воображения и фантазии.

4.Память физических действий. Игра «Воображаемый предмет», «Сломанный телефон».

Познакомить с основными принципами работы с воображаемым предметом (учитывать размер, вес, фактуру и т.д.). Развитие фантазии, воображения, физической и эмоциональной памяти.

5.Основы сценической речи. Игра «Кто живет у нас в квартире».

Дикционная гимнастика. Тренировка дыхательного и речевого аппаратов. Знакомство с основными приемами работы с текстом (интонация, логические ударения, творческое отношение к слову и.т.д).

6.Чувство коллективного мышления. Учимся дружить. Игра «Скульптор», «Молекулы», элементарные парные этюды.

Развитие чувства коллективного мышления. Беседа «Зачем нам дружить». Развитие фантазии и воображения. Работа в паре (создание и показ этюдов на заданную тему).

7. Чувство сценической свободы. Игра «Веселые мартышки», «Повтори гримасу».

Работа над физической и внутренней свободой. Раскрепощение. Развитие фантазии и воображения.

8. Память и внимание. Игра «Фотограф».

Знакомство с тремя кругами внимания (большой, средний, малый). Тренировка внимания и памяти.

9.Комбинированный урок на элементы психотехники актера. Подготовка стихотворений к выпускному из субботней школы.

Замер уровня психофизических качеств актера. Подготовка стихотворений к выпускному из субботней школы.

10.Основы сценической речи. Тренинг правильной дикции. Подготовка стихотворений к выпускному из субботней школы.

Дикционная гимнастика. Тренировка дыхательного и речевого аппаратов. Репетиция стихотворений к выпускному из субботней школы.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

Программа способствует развитию у обучающихся:

- позитивного мироощущения;

- внутренней позиции школьника;
- адекватной учебной мотивации;
- здоровых установок и навыков ответственного поведения

Обучающийся получит возможность для формирования:
- понимания значения театра в жизни человека;
- начальной стадии внутренней позиции школьника, положительного отношения к школе;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности;

Регулятивные результаты:
Программа позволяет обучающимся научиться:
- действовать по плану и планировать свою деятельность;
- адекватно воспринимать предложения педагога;
- воспринимать мнение и предложения сверстников;
- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Коммуникативные результаты:
Программа способствует развитию у обучающихся:
- преодоления эгоцентризма в пространственных и межличностных отношениях;
- понимания возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
  - ориентации на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения;
  - включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
  - обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;

Предметные результаты:
Программа позволяет обучающимся узнать:
- что такое театр; чем отличается театр от других видов искусств, какие виды театров существуют;
- особенности работы речевого аппарата в голосообразовании;
- особенности работы артикуляционного аппарата.

У обучающихся появится возможность научиться:

- концентрировать внимание;
- удерживать несколько объектов внимания одновременно;
- ощущать себя в сценическом пространстве;

ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Форма контроля	**Содержание**	**Сроки**
Замер актерских психофизических качеств	Входящий контроль Проверка уровня психофизических качеств актера (внимание, память, воображение, фантазия). Проверка качества речи (развитость артикуляционного аппарата, правильность произношения звуков, возможность интонирования.)	Октябрь
Комбинированный урок на элементы психотехники актера	Промежуточный контроль Проверка уровня психофизических качеств актера (внимание, память, воображение, фантазия). Проверка качества речи (развитость артикуляционного аппарата, правильность произношения звуков возможность интонирования.)	Декабрь
Концертное выступление. Выпускной праздник	Итоговый контроль Демонстрация приобретённых навыков в области психотехники актера и сценической речи.	Март

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол. часов
1.	Знакомство. Введение в театральную деятельность. Игра «Театральная азбука». Замер психофизических качеств актера.	1
2.	Основы сценической речи. Игра «Кто живет у нас в квартире».	1
3.	Чувство собственного тела. Игра «Магазин игрушек».	1
4.	Память физических действий. Игра «Воображаемый предмет», «Сломанный телефон».	1
5.	Основы сценической речи. Игра «Кто живет у нас в квартире	1
6.	Чувство коллективного мышления. Учимся дружить. Игра «Скульптор», «Молекулы», элементарные парные этюды.	1
7.	Чувство сценической свободы. Игра «Веселые мартышки», «Повтори гримасу».	1
8.	Память и внимание. Игра «Фотограф».	1
9.	Комбинированный урок на элементы психотехники актера. Подготовка стихотворений к выпускному из субботней школы.	1
10.	Основы сценической речи. Тренинг правильной дикции. Подготовка стихотворений к выпускному из субботней школы.	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 020F3B7300C2B35F8A40D242D914BB9CC3
Владелец: Штепина Ольга Станиславовна
Действителен: с 29.12.2025 до 29.03.2027